

**ИЗИСКВАНИЯ, НАСОКИ, ПОЯСНЕНИЯ И УКАЗАНИЯ
ЗА ИЗГОТВЯНЕ НА КУРСОВ ПРОЕКТ
ПО УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА „ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ В ИНТЕРНЕТ“
НА СПЕЦИАЛНОСТ „БИЗНЕС ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ“
РЕДОВНО ОБУЧЕНИЕ**

СЪДЪРЖАНИЕ:

- I. Условия за явяване на изпит.**
- II. Изисквания за изготвяне на курсов проект.**
- III. Тема, предаване и формат на курсов проект.**
- IV. Начин на оценяване.**
- V. Инсталация, настройки и конфигуриране на хamp и wordpress.**
- VI. Учебните материали.**

ПОЯСНЕНИЯ

I. Условия за явяване на изпит.

За да се яви на изпит студентът трябва:

- 1. Да предаде курсов проект по електронен път **3 дни преди датата** за явяване на изпит.
- 2. В деня на явяване на изпит да **представи студентска книжка** или друг документ удостоверяващ неговата самоличност.

II. Изисквания за изготвяне на курсов проект.

Студентът трябва да **разработи самостоятелно курсова работа, която да отговаря на следните изисквания:**

- 1) Необходимо е да разработи ДВА уеб сайта (допустимо е single page web side), които да притежават дигитално съдържание създадено с генеративен AI. Дизайнът на уеб сайтовете се разработва с подходите:
 - a) чрез фреймуърка Bootstrap.** Допустимо да се използват готови теми и шаблони, като при представянето изрично се посочва: А) Откъде е взета темата или шаблона. Б). Какъв е индивидуалния принос на студента, т.е. как той е доразвил темата или шаблона.
 - b) чрез системата за управление на съдържание (CMS, Content Management System) Wordpress.**
- 2) **Резюме на курсовия проект:** В отделен текстов документ да се подготви резюме на курсовия проект, което да съдържа: заглавието на темата на уеб страниците, кратко описание на основни страници, използваните технологии, добри практики и др. съдържателни аспекти, които да презентират проекта. Резюмето трябва да бъде с приблизителен обем около 500 символа (половин до една страница) и да включва, три имена, факултетен номер, курс, специалност и дисциплина. Резюмето че прикрепя като част от проекта в електронен формат, но също така е необходимо в деня на изпит да се представи разпечатано на хартиен носител и предаде на изпитващия.

- 3) Уеб страниците на сайта да притежават отзивчив изглед, т.е. т. нар. responsive design. Приема се, че уеб страниците имат отзивчив изглед, когато е приложен един от подходите за макродизайн на страница, сред които relative, liquid, elastic, fluid и/или flexible layout, така че в зависимост от разделителна способност на екрана на определено устройство те да придобиват различни форми и размери. Отзивчивостта трябва да бъде реализирана както по отношение на основните структурни контейнери, така и по отношение на тяхното съдържание (по подобие на фиг. №1). За създаването на отзивчивост на изглед могат да се използват някои, но не непременно всички CSS техники и практики за преоразмеряване чрез мерни единици като „%“, „em“, „ex“, „vh“, „vw“, „rem“ и др., концепцията за @Media Queries, възможностите за отзивчивост на работните рамки bootstrap, foundation, w3.css, на JavaScript, библиотеката jQuery и др. При стилизирането на изгледа (layout) да се използват основни CSS свойствата за позициониране, преоразмеряване, промяна на разположение и др., като например: display, visibility, position, float, clear, z-index, flex, grid, opacity, overflow и др. или аналогичните такива класове на фреймуърка bootstrap. При оформянето на съдържанието на уеб страниците да се приложат основни стилове и техники за стилизиране на съдържание на background, box model, color, fonts, text, link, list, graphics, transforms, transitions, animations и др.



Фиг.№1: Отзивчив изглед (responsive design) на уеб страница.

- a) Граничните стойности (responsive breakpoints), при които да се променя визуализацията на съдържанието (размери и разположение) е препоръчително да са 576px, 768px, 992px, 1200px и 1400px (по подобие на breakpoints of bootstrap v5.0, <https://getbootstrap.com/docs/5.0/layout/breakpoints/> , посл. посетен март 2021г.).
- b) Създаването на дигитално уеб съдържание с генеративен AI включва изработката на поне три видео клипа с продължителност по-голяма от една минута и съдържание на поне пет различни по стил кадъра (генеративна AI графика). Необходимо е да се приложат поне три базови генеративни процеса, като например „текст към звук“ (Text to Speech), „звук към текст“ (Speech to Text), „генериране на графика и видео от скрипт, синхронизиране на звук и текст във видео (субтитриране), генериране на видео от документ и др. За създаването на генеративна графика и видео може да се използва кое да е популярно уеб приложение като fliki.ai, kapwing, veed, leonardo.ai, canva, clipchamps, synthesisia и др.
- c) Дигиталното уеб съдържание създадено с генеративен AI е необходимо да бъде поставено в отделна уеб страница оформена като видео галерия. Допуска се, в уеб страницата да бъде интегрирана графика и видео от профил на социална мрежа.
- d) Информационното съдържание (текст, графика, звук, видео, анимация, флаш, скриптове и др.) създадено без приложение на изкуствен интелект е по избор и преценка на студента.
- 4) Допълнителни изисквания за оформление на уеб страница чрез работната рамка bootstrap:

- a) За основната структура на уеб страницата да се използва свободно достъпен bootstrap template по подобие на - <https://startbootstrap.com/templates/> .
- b) Шаблонът (bootstrap template) трябва да се надгради, като същевременно се приложат: Стилите на bootstrap за Grid system, т.е. CSS класове за стилизиране на контейнери, редове и колони - container, container-fluid, row, col-*-* и др., bootstrap компоненти - components, helpers и utilities
- 5) Допълнителни изисквания за разработването на уеб сайт чрез CMS WordPress: Уеб блога или сайта трябва да притежава:
- самостоятелно развита или инсталирана „Тема“, на която да се променени основни настройки за фон, текст, разположение на елементи и др., т.е. тя да бъде персонализирана (customization)
 - Инсталирани поне пет WordPress разширения (Plugins), които да се използват за няколко различни публикации, джаджи или страница;
 - Поне пет различни самостоятелно създадени WordPress публикации;
 - Приложени поне четири WordPress джаджи (Widgets) ;

III. Тема, предаване и формат на курсов проект.

Темата на курсовия проект е по избор на студента! Курсовият проект трябва да е архивиран и именуван по образаца по-долу:

ФакултетенНомер-ИмеФамилия-Специалност-Курс-Форма-КП.rar

Пример: 1010XXXXXX-ИванИванов-ВИТ-2-редовно-КП.rar

Забележка:

Курсови проекти, които не са архивирани по образец няма да бъдат приемани!

Предаването на курсовия проект се извършва по служебната електронна поща - прикачен или споделен файл: за получателя/преподавателя [...@uni-plovdiv.bg](mailto:uni-plovdiv.bg), а за подателя/студента неговия университетски аналог студент[@uni-plovdiv.bg](mailto:uni-plovdiv.bg). Препоръчва се проекта да е споделен от google drive или друг облак, за да се избегне филтрирането на скриптове от електронната поща.

Забележка:

Разработките на WORDPRESS, които са създадени на локален сървър и не са достъпни през домейн не се изпращат предварително. В този случай студентът трябва да представи и защити проект от собствен преносим компютър, като единствено информира предварително преподавателя на електронната поща. Информацията трябва да съдържа името на темата и списък с инсталираните плъгини.

IV. Начин на оценяване.

1. По време на сесията се провежда изпит, който се състои от устно събеседване върху разработения курсов проект и лекционния материал. Работата на студента се оценява точково. Точки се получават от: представяне и защита на курсов проект от 0 до 40т., устно събеседване на редовен изпит от 0 до 30т. и работата по време на упражнение 0 до 30т.

Крайната оценка се получава по формулата $КО = (2 + ((КП + РИ + ТК) - 20) * 0,05)$, където КО е крайна оценка, КП е курсов проект, РИ е редовен изпит, а ТК е текущ контрол.

2. Курсовата работа се представя и защитава лично, като оценка се поставя върху показаните знания по време на презентацията и дадените отговори поставени от преподавателя след основното представяне на проекта.

Въпросите на преподавателя условно са разделени на категории:

- Макродизайн на веб сайт, разположение и отзивчивост на контейнери;
- Микродизайн на веб сайт, разположение на информационно съдържание;
- Стилизиране на контейнери и информационно съдържание;
- Структура и стилизиране на навигация;
- Приложения за създаване на генеративен AI;
- процеси на генериране на AI графика и видео;
- Модели и стилове за конкретно създадени AI видеа;
- Спазване на добри практики;
- HTML и CSS валидация.
- Bootstrap компоненти - components, helpers и utilities;
- Wordpress теми, страници, публикация, етикети и др.

Крайната оценка допълнително може да се повлиява положително при:

- Използване и умело прилагане на техники, които не са засегнати на упражнения;
- Представяне на резултати с минимум грешки и предупреждения от валидация със стандартите на W3C за HTML5, CSS3. Източник за валидиране: <http://www.w3.org/QA/Tools/>
- Прилагането на иновативни подходи за генериране на AI графика и видео.

V. Инсталация, настройки и конфигуриране на хампр и wordpress.

Ръководство за инсталиране, настройка и конфигуриране на XAMPP И WORDPRESS, <https://drive.google.com/file/d/1v2blnf5ScVYYu84zqZWLloBfNfHZKvey/view?usp=sharing>

VI. Учебните материали.

Източниците на учебните материали са разделени на няколко категории, които нямат връзка помежду си и могат да се използват за независимо една от друга.

1. Тематични лекции и упражнения под форма на презентации и примери с изходен код.

Актуална информация може да намерите на <https://hristotoshkov.com/>

2. Ръководства и туториали с примери.

- <http://www.w3schools.com>
- <https://web.dev/>
- Bootstrap Framework Doc, <https://getbootstrap.com/docs/5.0/getting-started/introduction/>
- Bootstrap Studio Tutorials, <https://bootstrapstudio.io/tutorials/>
- Активация на Bootstrap Studio чрез GitHub Student Developer Pack <https://www.youtube.com/watch?v=C-94WA2jFEg>
- Видео курс за WORDPRESS, <https://www.youtube.com/channel/UCHwyPaMAMeU0JpdhimmbDow>

3. Уеб сайтове на някои по-популярни платформи за генеративен изкуствен интелект насочен към създаването на видео - <https://www.kapwing.com/>, <https://clipchamp.com/>,

<https://flicki.ai/> , , <https://www.synthesia.io/> , <https://www.veed.io/> и за създаване на графика <https://leonardo.ai/>, <https://www.canva.com/>

4. Ръководства и туториали за напреднали.

- a. Mozilla Developer Network (MDN): <https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Learn> , посл. посетен март 2021г.
- b. <https://css-tricks.com/>
- c. Grid и Flexbox ръководства - <https://css-tricks.com/guides/> посл. посетен март 2021г.
- d. Bootstrap Framework, <https://getbootstrap.com/>

5. Официални сайтове с актуално информация за Wordpress.

<https://wordpress.org>

<https://wordpress.com>

5 декември 2025г.

Изготвил: доц. д-р Христо Христов